

Riedel и Firehouse Productions Global Citizen Festival 2022

Серкан Гюнер

Стандарты и совместимость всегда были ключевой составляющей культуры Riedel Communications, поэтому не удивительно, что компания Firehouse Productions, занимающаяся разработкой, инсталляцией и эксплуатацией систем звукоусиления для туров, телевизионных трансляций и корпоративных мероприятий, выбрала решения Riedel, чтобы изменить динамику проведения шоу на 10-м ежегодном Global Citizen Festival в Нью-Йорке. Firehouse применила эффективную сеть служебной связи на базе цифровой матрицы Riedel Artist в сочетании с беспроводной системой связи Volero, используя их в качестве системы типа plug-and-play. Эти решения тесно интегрировались в ПТС, оснащённую системой связи предыдущего поколения, и расширили зону охвата технологической связью. Системы Riedel Artist и Volero обеспечили четкую и надежную связь по всей территории Great Lawn в Центральном парке Нью-Йорка, в том числе взаимодействие с дронами и вертолетами с помощью Riedel RiFace.

Global Citizen Festival, на котором в этом году выступали Metallica, Мэрайя Кэрри, Jonas Brothers и другие известные артисты, это ежегодный музыкальный фестиваль, собирающий поклонников, артистов, активистов, мировых лидеров, благотворителей и бизнес-элиту для того, чтобы предпринять все усилия по борьбе с нищетой. Приуроченное к Генеральной Ассамблее ООН, это событие проходило 24 сентября 2022 года.

«На Global Citizen Festival мы покрывали львиную долю территории Great Lawn, так что нам требовалось очень масштабное решение, обеспечивающее чистую и надежную связь, чтобы подключить его к ПТС, которая находилась в нескольких сотнях метров от места события, – сказал Винни Синискал, менеджер Firehouse Productions по работе с клиентами. – Чтобы с системой можно было работать легко и быстро, она должна была иметь малую массу и хорошо интегрироваться с системой RTS, уже имевшейся в ПТС, одновременно обеспечивая двустороннюю связь с вертолетами и дронами. Riedel Volero с матрицей Artist 1024 оказались оптимальными, поскольку они просты в развертывании и настройке, характеризуются высоким качеством связи и практически не имеют ограничений на масштабирование, когда это необходимо».

Ядром системы Riedel, которую развернула Firehouse Productions, стали четыре Intercon-узла – один Artist-1024, один Artist-128 и два Artist-64. Платформа Artist была тесно интегрирована с беспроводной системой связи Volero, которая состояла из четырех приемопередатчиков Volero, дополнявших 40 подключаемых кабелем цифровых терминалов C3. Для включения в систему каналов связи с вертолетами и дронами использовались два универсальных радиointерфейса Riedel RiFace. Оценив простоту использования, съемочные группы полагались на





34 панели связи Riedel, половина из которых – это новейшие SmartPanel серии RSP-1200.

«На фестивале всегда есть значительные трудности в смысле обеспечения связи, но системы Artist и Volero от Riedel не только отлично справились с этими проблемами, но и позволили существенно сократить время настройки и простоя, – отметил ведущий программист и системный интегратор Firehouse Productions Брайан Херст. – Системы относятся к категории plug-and-play, что важно, поскольку нам нужно было просто протянуть оптические кабели и установить коммутаторы рядом с узлами Artist в ПТС, а сами узлы без проблем взаимодействовали с давно установленной в ПТС системой связи и позволяли нам использовать 64-канальные потоки MAD1. К тому же способность Artist-1024 взаимодействовать со 128 приемопередатчиками Volero через всего одну универсальную интерфейсную плату значительно облегчила и ускорила подключение и настройку всей системы. В результате была сформирована очень надежная инфраструктура связи, а мы сэкономили почти полдня на настройке».

«Global Citizen Festival 2022 прошел с огромным успехом, и мы очень рады, что наши системы сыграли важную роль в трансляции этого события, – сказал Джойс Бенти, президент и генеральный директор Riedel Communications на Американском континенте. – Это была грандиозная инсталляция, которая продемонстрировала несколько ключевых достоинств наших систем Artist и Volero. Прежде всего, это тесная интеграция с различными системами связи, функционал plug-and-play и способность четко работать на масштабных событиях с высоким уровнем шума. Нам не терпится посмотреть, как Firehouse Productions станут применять Artist и Volero в дальнейшем».



Системы связи Riedel Artist и Volero использовались компанией Firehouse Productions на Global Citizen Festival 2022. Фото предоставлены Stufish, освещение и светодиодные системы установила компания 4Wall

