

ТДМ – интеграция с большой буквы

От редакции. Цель данного материала – вкратце познакомить читателей *Mediavision* с системным интегратором ТДМ.

Основное направление деятельности компании ТДМ – осуществление строительства и реконструкции театральнo-концертных зданий и сооружений со специализацией в разделах сценических театральнo-технологий. ТДМ имеет большой опыт организации необходимых видов работ на всех этапах: от создания концепции проекта до сдачи объекта в эксплуатацию, гибкого взаимодействия с различными производителями оборудования, помощи им в адаптации на российском рынке и сопровождении их деятельности.

За годы работы на рынке компания приобрела опытных зарубежных партнеров как среди производителей специализированного оборудования, так и среди лучших зарубежных проектировщиков. ТДМ отличает умение грамотно интегрировать специализированные разделы в проект, учитывая взаимосвязь различных видов оборудования и специфику внутренней организации культурно-зрелищных комплексов. Большой опыт адаптации проектов зарубежных разработчиков с последующей сертификацией заложенного в них оборудования дает возможность характеризовать деятельность компании как наиболее гибкую и эффективную.

Департамент реконструкций и строительства компании ТДМ состоит из четырех отделов, специализированных по разделам сценических технологий:

- ◆ архитектурно-технологический отдел;
- ◆ отдел оборудования механизации и систем управления;
- ◆ отдел светотехнических комплексов;
- ◆ отдел электроакустики и слаботочных систем.

Отделы курируют выполнение полного пакета проектирования, процесс производства и поставки оборудования. Организацию и координацию строительно-монтажных и пусконаладочных работ осуществляют сотрудники специализированного отдела монтажных работ.

Благодаря высококвалифицированным специалистам самые сложные технические и организационные задачи выполняются безупречно и в срок.

Компания ТДМ работает со всеми видами оборудования, обеспечивающего концертные, спортивные и театральные комплексы



высокотехнологичными средствами для эффективной и бесперебойной работы на современном уровне.

В рамках работы над проектом компания предлагает театрам, концертным и спортивно-развлекательным комплексам современные решения с использованием систем:

- ◆ постановочного и архитектурного освещения;
- ◆ спортивного, концертного и постановочного звукоусиления и фонового озвучивания, студий звукозаписи и подготовки контента;
- ◆ отображения информации (спортивное табло и видеостена, система субтитров, медиакуб, видеопроекция);
- ◆ технологического телевидения, аппаратно-студийного телевизионного комплекса, контура подключения передвижной телевизионной станции;
- ◆ управления постановками и мероприятиями (системы технологической связи, трансляции и оповещения, пульта помощника режиссера, отсчета времени и судейства);
- ◆ систем синхронного перевода для конференц-залов, оборудования для пресс-центров, комментаторских кабин и пр.

За 20 лет успешной работы компания выполнила множество проектов на культурно значимых объектах России. Одним из последних проектов, завершенных в 2013 году, стал театральнo-культурный комплекс Александринского театра, который содержит уникальное трансформируемое сценическое пространство, медиа- и учебный центры. В данном случае особенно интересен медиа-центр комплекса. Он предназначен, с одной стороны, для создания спектаклей нового типа, а с другой – для трансляции постановок по телевидению и в Интернете как в режиме реального времени, так и ранее записанных.

Кроме того, имеющееся оборудование позволяет передавать в аудитории и в мультимедиа-классы спектакли со сцены интернет-театра.

В этих целях сформированы аппаратно-студийный блок, блок монтажных аппаратов и комплекс студии звукозаписи, а также сопровождающие их системы: структурированная кабельная сеть, локальная вычислительная сеть, кабелепровод.

Аппаратно-студийный блок представляет собой комплекс технических помещений и средств, предназначенный для формирования телевизионной программы интернет-театра. С помощью коммутационной аппаратуры в аппаратно-студийном блоке есть возможность производить запись и трансляцию спектаклей с основной и малой сцен театра в отсутствие машины ПТС. Формирование программы производится методом многокамерной съемки в студии интернет-театра с использованием декораций – театральнo- или виртуальных, создаваемых в графической аппаратной, где оформляется визуальный канал интернет-вещания.

Для приема и передачи сигналов от внешних источников, таких как аппаратные, помещения интернет-театра, залы, основная сцена и другие, спроектирована коммутационная аппаратная. В частности, через коммутационную аппаратную по технологической сети материалы с серверов передаются в мультимедиакласс и учебные аудитории, в которых установлено видеопроекционное оборудование и системы звукоусиления.

Сегодня театральнo-культурный комплекс является независимой инфраструктурой, позволяющей на новом современном техническом уровне как создавать классические постановки, так и проводить самые смелые эксперименты в области театральнo-искусства.



TDM®

Сотрудничество в сфере
сценических технологий

ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦИОННЫЕ МАСТЕРСКИЕ

Тел. +7 (812) 327-48-90
Факс +7 (812) 498-17-08
mail@theatreworks.ru

193015 Санкт-Петербург,
Шпалерная ул., 48

theatreworks.ru