

Camerimage приглашает участников

Оргкомитет кинофестиваля Camerimage

Крупнейший международный кинофестиваль Camerimage, посвященный искусству кинооператоров по созданию киноизображения, приступил к процессу отбора номинантов на призы. Организаторы фестиваля приглашают кинематографистов, продюсеров и дистрибьюторов подать на конкурс игровые и документальные картины, музыкальные видеоклипы и студенческие этюды, претендующие на участие в предстоящем XXII кинофестивале.

В этом году фестиваль пройдет 15...22 ноября в польском городе Быдгощ (Bydgoszcz). Ниже приведены сроки подачи работ – кинофильмов и музыкальных видеоклипов. Чтобы сформировать заявку, нужно зайти на интернет-сайт фестиваля www.camerimage.pl, перейти по ссылке Camerimage 2014, далее зайти в раздел Submit a Film и выбрать соответствующую категорию конкурса.

В дополнение к многочисленным внеконкурсным секциям фестиваля в нынешнем году будет и ряд конкурсов, включенных в программу. В настоящее время организаторы Camerimage принимают заявки на участие в следующих номинациях:

- ◆ главный конкурс (игровые фильмы);
- ◆ конкурс студенческих работ (игровые этюды);
- ◆ конкурс польских фильмов (игровые фильмы);
- ◆ конкурс документальных фильмов: короткометражные картины (до 40 мин) и полнометражные ленты (более 40 мин);
- ◆ конкурс музыкальных видеоклипов;
- ◆ конкурс дебютов в игровом кино;
- ◆ конкурс режиссерских дебютов;
- ◆ конкурс кинооператорских дебютов.

Прежде чем подать заявку, каждому номинанту предлагается ознакомиться с правилами выбранной номинации, приведенными на сай-

новые просмотревые версии также принимаются, например, через film-festivallife.com).

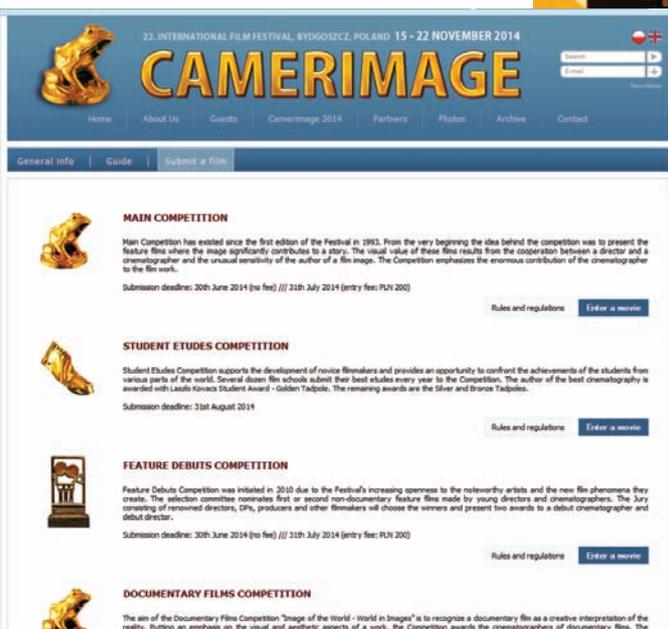
Сроки подачи фильмов:

- ◆ в номинациях «Главный конкурс», «Конкурс дебютов в игровом кино», «Конкурс польских фильмов»: официальный срок – 30 июня (подача бесплатная); поздняя подача – 31 июля (стоимость примерно 50 евро);
- ◆ конкурс музыкальных видеоклипов – 18 августа (бесплатно);
- ◆ в номинациях «Конкурс студенческих работ» и «Конкурс документальных фильмов» – 18 августа (бесплатно).

Следует отметить, что фестиваль Camerimage является также площадкой предварительного отбора короткометражных кинофильмов, номинируемых на награду Американской киноакадемии (Academy Award). Это означает, что картины лауреатов главного приза Camerimage – «Золотой жабы» (Golden Frog) – в номинации короткометражных документальных фильмов будут рассмотрены жюри ежегодного конкурса Американской киноакадемии на пред-



Награды кинофестиваля – бронзовая, серебряная и золотая жабы (вверху) и Opera Nova – «эпицентр» кинофестиваля, правда, уже без префикса Plus



те www.camerimage.pl. Пожалуйста убедитесь, что фильм предоставляется в требуемом формате как в версии для предварительного просмотра, так и в версии для демонстрации на большом экране (онлайн-

мет участия в конкурсе без стандартного театрального показа, который в соответствии с правилами Академии должны будут пройти все остальные конкурсные фильмы в этой номинации.

Подавайте свои заявки на участие в конкурсах кинофестиваля Camerimage, и до встречи в Быдгощи! ▶

Страница подачи заявок на участие в конкурсе Camerimage 2014