

Крепления Vogel's – новое слово в установке видеопроекторов

Сегодня видеопроектор из невероятно дорогой диковинки превратился в неотъемлемую составляющую практически любой презентационной системы, учебной аудитории, зала конференций, медиаофиса и т.д.

Но по своей конструкции видеопроектор таков, что его размещение, при всей кажущейся простоте, задача довольно сложная, ведь если установить его на столе или подставке, то он не просто займет полезное место не с краю, а в центре помещения, но и потребует прокладки кабелей – силового и сигнальных.

Решение этой проблемы нашлось довольно быстро, чему способствовала и функция коррекции геометрических искажений, присутствующая всем современным видеопроекторам. И заключается оно в креплении проектора к потолку, что позволяет полностью освободить полезное пространство помещения для людей и мебели, а также скрыть все кабели под подвесным потолком.

Достоинства очевидны, но есть и потенциальные недостатки. Во-первых, проектор остается довольно дорогостоящим оборудованием, а профессиональный проектор еще и имеет внушительную массу. Поэтому если крепление окажется ненадежным, проектор просто упадет и разобьется. А во-вторых, доступ к находящемуся под потолком аппарату затруднен, поэтому все должно быть предусмотрено заранее и функционировать надежно.

Все нюансы крепления видеопроектора к потолку учли разработчики компании Vogel's Professional, выпустив серию потолочных креплений специально для проекторов последнего поколения мас-



Универсальная крепежная планка с механизмом защиты от тряски (слева) и корпус, защищающий проектор от хищения



По материалам Vogel's Professional

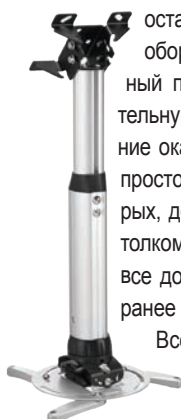
ному, так и к наклонному (до 90°) потолку, для чего выпущены как простые, так и шарнирные площадки. Кроме того, предусмотрены специальные хомуты для крепления к потолочным фермам. По всей длине штанги проходит кабель-канал, куда помещаются все кабели, подключаемые к проектору. Кабель-канал закрывается крышкой, благодаря чему сохраняется эстетичный внешний вид инсталляции.

По грузоподъемности есть две версии креплений – на 15 и 25 кг. О максимальной нагрузке говорят две первые цифры в обозначении модели. К примеру, PPC 1500 – это крепление с максимальной нагрузочной способностью 15 кг, а PPC 2500 рассчитано на нагрузку в 25 кг.

Всего в серию входит восемь моделей: PPC 1500, PPC 2500, PPC 1540, PPC 1555, PPC 1585, PPC 2540, PPC2555 и PPC2585. Кстати, Vogel's выпустила и комплект переходников для крепления проекторов JVC

Ну и, наконец, нельзя сбрасывать со счетов риск кражи проекторов, которые установлены общественных местах, школах и т.д. Для защиты от хищения Vogel's Professional выпустила специальные защитные корпуса PPA 310 и PPA 320, совместимые с креплениями PPC 1500 и PPC 2500. PPA 310 предназначен для малых и средних проекторов, а PPA 320 – для больших.

Очевидно, что крепления серии PPC производства Vogel's Professional не только упростят инсталляцию видеопроектора, но и обеспечат его надежную защиту.



Потолочное крепление Vogel's серии PPC 15xx



Напольные стенды Connect-It floor



- Модульная конструкция для экранов любых размеров
- Возможно неограниченное наращивание дисплеев как по вертикали, так и по горизонтали



Тел.: +7 495 728-87-39, e-mail: info@modulif.ru
www.modulif.ru, www.vogels.com