

Система управления данными EditShare Flow (MAM)

Максим Бабулин

Компания EditShare уже более 10 лет разрабатывает и поставляет сетевые системы хранения медиаданных для производственных комплексов. В решениях EditShare основой всегда служат системы хранения EditShare XStream, обеспечивающие единый массив данных для процессов захвата, монтажа и вещания. Скорость работы и отказоустойчивость систем – это на сегодня только часть требований, которым должна отвечать система хранения для медиапроизводства. Стремительный рост объемов обрабатываемого материала, произошедший за несколько последних лет, ставит перед медиакомплексом задачи по управлению данными.

Отвечая на эти вызовы, EditShare разработала собственную систему управления данными (MAM) Flow. За семь лет развития система выросла от компактного решения с минимальными возможностями до полнофункционального программного комплекса. Сегодня ядро системы Flow входит в комплект поставки всех систем хранения EditShare XStream, обеспечивая их соответствие современным требованиям.

По сути, Flow обеспечивает управление данными на всех стадиях процесса производства. Систему можно масштабировать от небольшой студии с несколькими монтажерами до крупных комплексов с сотнями сотрудников. Flow позволяет описывать и организовывать объекты и управлять их перемещением, будь то видео, аудио, графические, текстовые или любые другие типы фай-

лов. Любому из объектов система присваивает метаданные и автоматически генерирует проху-копии исходных медиафайлов. Flow поддерживает широкий спектр форматов, включая Avid DNxHD и DNxHR, Sony XAVC и XDCAM, Apple ProRes, H.264 и другие.

Ниже рассматриваются базовые функциональные модули системы, что облегчает понимание основных возможностей Flow.

Захват и управление данными

Программа Flow Browse – это клиентское приложение, обеспечивающее основные возможности для работы с медиа- и метаданными с любых рабочих станций в сети (Windows, Mac). Из этого приложения можно управлять вводом видеосигналов и файлов, а также преобразованием форматов файлов. Непосредственно сами процессы захвата и транскодирования выполняются сервером, а значит, не нагружают клиентскую рабочую станцию и позволяют пользователю выполнять другие задачи сразу после запуска процесса захвата. Проху-файлы генерируются одновременно с захватом и сразу после его завершения становятся доступны для работы. Flow Browse позволяет воспроизводить материалы не только в формате проху, но и в полном разрешении, создавать субклипы, добавлять маркеры и комментарии, организовывать данные в проекты, корзины и последовательности, восстанавливать файлы из архива. Flow также

совместима с системами хранения сторонних производителей, используемых в качестве архивов.

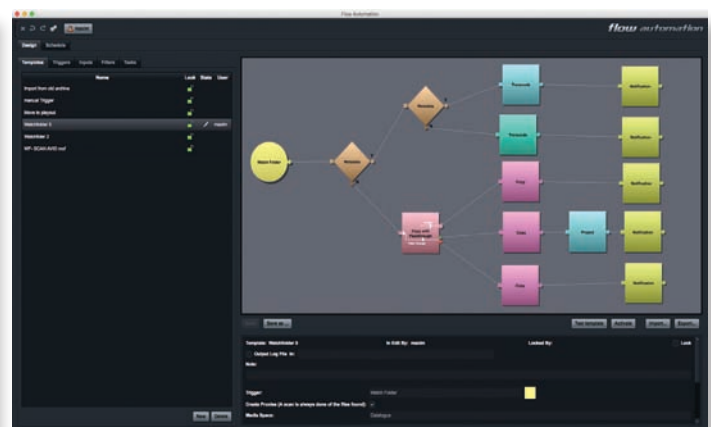
При использовании Flow совместно с системами монтажа есть возможность обмена информацией между ними. Делается это простым перетаскиванием мышью нужного клипа, корзины (bin) или последовательности из окна Flow Browse в окно системы монтажа. Система монтажа, получив от Flow информацию таким способом, использует пути уже к файлам полного разрешения. Поэтому монтаж можно начинать без промедления. Специальный программный модуль для Adobe Premiere позволяет еще более тесно связать систему монтажа с Flow – выполнять поиск по базе данных Flow напрямую из Adobe Premiere и сразу получать нужные данные в проект.

Разметка и описание материала

Приложение Flow Logger разработано специально для удобства разметки и описания материалов. Оно позволяет делать это как непосредственно в процессе захвата видео, так и применительно к файлам, уже хранящимся в системе. Программа является незаменимым помощником при съемках спортивных событий и ток-шоу, так как позволяет быстро и точно, одним щелчком мыши, вводить предустановленные ранее значения метаданных в нужные поля. Метаданные, введенные в систему при помощи Flow Logger, моментально становятся доступны для других клиентов Flow, могут использоваться в поиске по базе данных и экспортироваться для других систем.



Интерфейс Flow Browse



Формирование рабочего процесса в Flow Automation

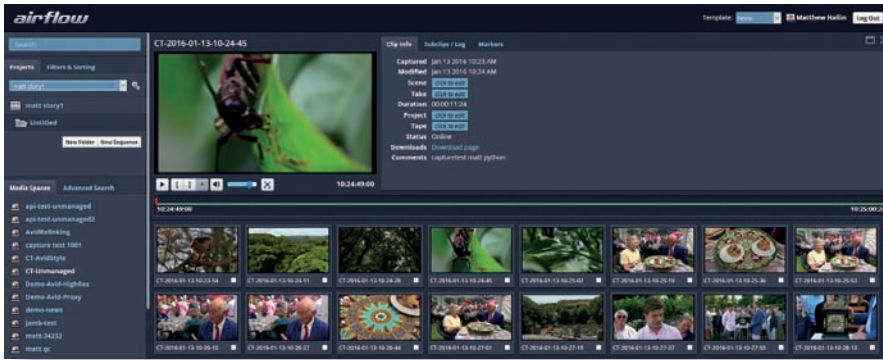
Престижная награда для Fujifilm

Компания Fujifilm стала обладателем престижной награды iF Design Award за свой вещательный объектив Fujinon UA80×9 формата 4K UHD для современных 4K-камер. Награда iF Design Award – это знак международного признания в инженерной области, она вручается с 1953 года организацией iF (International Forum Design), расположенной в Ганновере (Германия). Это одна из трех наиболее значимых наград в данной области наравне с Red Dot Design Award (Германия) и IDEA Award (США). Объектив UA80×9 был удостоен награды не только за внешний дизайн, но и за высокую эффективность в сочетании с простотой использования.

UA80×9 (9...1440 мм) с функцией оптической стабилизации OS-TECH и UA22×8 (8...352 мм) – это 2/3" вещательные объективы 4K UHD следующего поколения с 16-разрядными кодерами, совместимые с камерами 4K. Покрытие EBC, нанесенное с помощью луча электронов, и система плавающей фокусировки, которая управляет несколькими оптическими группами в соответствии с дистанцией съемки, обеспечивает получение высокоразрешающих изображений с широким динамическим диапазоном во всем диапазоне изменения фокусного расстояния, от крупного плана до бесконечности. Это позволяет вести съемку в формате 4K HDR, получая гарантированно реалистичное изображение высокого качества.

Ряд изделий Fujifilm был номинирован на iF Design Award, обойдя большое количество иных заявок, поданных компаниями из разных стран мира.

Следует отметить, что Fujifilm уже более полувека разрабатывает и выпускает объективы для телевидения и кино. Она уже трижды становилась лауреатом «Эмми», получала награду Red Dot Design Award, а теперь к ним добавился и приз iF Design Award.



Интерфейс AirFlow

Автоматизация

Flow Automation – это инструмент для конструирования, позволяющий создавать новые автоматизированные технологические процессы внутри Flow. Интуитивно понятный редактор позволяет выстраивать цепочки, состоящие из условий и действий, которые система выполнит в отношении медиа- или метаданных. Система автоматизации Flow поможет упростить и ускорить выполнение рутинных операций, избежать человеческих ошибок при их выполнении. Она даст возможность автоматизировать взаимодействие с другими системами за счет автоматического импорта или экспорта данных в XML-форматах. Flow Automation в отличие от других описываемых здесь модулей поставляется как опция.

Дистанционный доступ к данным

AirFlow – это сервис, обеспечивающий доступ к данным Flow через web-интерфейс. Он позволяет обеспечить безопасный доступ к данным производственного комплекса извне, через Интернет, что является достаточно востребованной функцией сегодня. AirFlow дает возможность использовать систему хранения EditShare, стоящую в студии, как некий персональный «облачный» сервис. С помощью стандартного web-браузера мож-

но просматривать материалы, создавать субклипы и последовательности, вносить изменения в метаданные, скачивать файлы полного разрешения и проху, либо, наоборот, загружать в систему новые медиафайлы.

Продюсеры могут дистанционно контролировать рабочий процесс, просматривая материалы и результаты предварительного монтажа на планшете или даже на экране сотового телефона. Режиссеры получают возможность напрямую взаимодействовать с монтажерами, внося в монтаж правки и комментарии, которые тут же становятся доступны для всех участников процесса. Используя возможности AirFlow, можно организовать обмен данными между разнесенными географически рабочими группами или разными студиями без дополнительных затрат на IT-инфраструктуру и аренду облачных сервисов.

Будущее Flow

На NAB 2016 компания EditShare планирует продемонстрировать систему Flow нового поколения, с более широкими возможностями. Среди них можно выделить новые инструменты для организации взаимодействия нескольких производственных комплексов, новые возможности по дистанционному доступу к данным и монтажу.



XStream ST

Экономически выверенная основа для вашего производства

- Сетевая система хранения класса edit-in-place
- Коллективная работа с проектами систем монтажа
- Встроенная система управления данными Flow (MAM)
- Встроенная система файлового захвата Flow File Ingest
- Возможность управления LTO-библиотекой
- В комплекте с сетевым коммутатором на 28 портов 1/10Gb Ethernet

Продажа, консультации, демонстрации и техподдержка: АРТОС-ТВ. Тел. 8 495 223 92 02



реклама

www.EditShare.ru