

# VIDAU Systems – комплексный подход к работе

*Алексей Капранов*

**Р**оссийский системный интегратор VIDAU Systems стремится комплексно подходить к своей работе, используя при выполнении проектов аппаратуру лучших поставщиков и самые современные решения. Так, на эксклюзивных условиях компания предоставляет клиентам инновационное осветительное оборудование для телевидения ACE, работает с отлично зарекомендовавшим себя брендом ACEBIL, уделяет большое внимание не только оборудованию, но и аксессуарам, таким как аккумуляторы FXLION, карты памяти WISE и многие другие.

## Осветительные системы

ACE (Advanced Concept Equipment) – это новая, динамично развивающаяся отечественная компания, которая специализируется на производстве осветительного оборудования для кино- и телеиндустрии. Разработка осветительных приборов ACE проходила в тесном контакте со специалистами «Мосфильма», ТТЦ «Останкино» и ВГТРК, что позволило учесть потребности реального кино- и телепроизводства. Системы ACE представляют собой профессиональные устройства управления освещением для телестудий, театров, домов культуры и ресторанов. Линейка ACE содержит линзовые прожекторы и люминесцентные приборы рассеянного света с различной световой температурой, а также цифровые диммеры, штативы, устройства крепления, подвесные системы. Благодаря столь широкому спектру оборудования можно решать все задачи, связанные с постановкой света в строящейся или уже действующей студии либо съемоч-

ном павильоне, причем с полной уверенностью в качестве работы.

Компания ACE учла разные потребности, которые возникают у телевизионщиков, и разработала соответствующие решения. Так, в серии Junior представлены компактные прожекторы с линзой Френеля, рассчитанные на лампы разной мощности. Эти галогеновые прожекторы используются для освещения объектов при проведении кино- и телесъемок, применяются при постановочном освещении в закрытых помещениях. Есть модели с управляемой штангой, позволяющей регулировать положение прибора относительно точки подвеса и фокусировку светового луча.

В серию Studio входят студийные прожекторы с линзой Френеля, также разной мощности, а серия Comrast объединяет компактные приборы направленного света с линзой Френеля и галогеновой лампой в качестве источника света. Важную роль в работе осветительного оборудования играют блоки регулировки мощности. ACE выпускает крепимые в стойку цифровые диммеры – высоконадежные, функциональные и удобные в эксплуатации. Благодаря применению специальных силовых ключей ток короткого замыкания может достигать до 2000 А без вреда для блока. Фирменный алгоритм управления мощностью обеспечивает защиту от пиковых перегрузок и продлевает жизнь ламп. «Такой диммер создан для работы 25 часов в сутки и 366 дней в году на 101% мощности», – говорят в компании с некоторой долей юмора.

Есть блоки для работы с 12 каналами, причем сами они обладают довольно скромными габаритами. Это актуально там, где

достаточно 3 кВт мощности, но необходима высокая надежность. Каналы защищены автоматическими выключателями, есть пять вариантов регулировки – «линейное напряжение», «линейная мощность», «линейный световой поток», «квадратичная мощность» и релейный режим. Диммеры оборудованы эффективной системой охлаждения, а удобство в работе обеспечивают ЖК-дисплей и клавиатура.

Для комплексного оснащения телестудий в ассортименте ACE представлены штативы из хромированной стали или из алюминия (на выбор клиента), в том числе с регулируемой ножкой, а также, например, в комплекте с моделью ACE A-300M – с колесами с квадратным креплением и пружинным амортизатором. В модели ACE A-483T2 колена поднимаются одновременно на 4,4 см за один поворот рукоятки, а в комплект ACE ACS-30M включен штатив со скользящими ногами (подходит для установки на сложную поверхность – лестницу, уклон).

Продукция ACE удовлетворяет требования тех заказчиков, кто, с одной стороны, ориентирован на сокращение издержек, а с другой – желает получить продукцию высокого качества. Это также оптимальное решение в условиях импортозамещения, когда многие госкомпании ищут альтернативу зарубежным разработкам по приемлемой цене.

## Важные аксессуары

Тайваньская компания ACEBIL занимается разработкой и выпуском штативов для



Осветительные приборы ACE



Стабилизатор ACEBIL



Светодиодный накамерный осветительный прибор фирмы NanGuang

студийных камер и компактных ТЖК-видеокамер. Это и моноподы для видеокамер, выдерживающие нагрузку до 15 кг, и другие аксессуары – как для простых пользователей, так и для профессионалов. Отдельно стоит отметить опорные стойки, которые устанавливаются за минуты – нужно только развернуть ножки тележки. Такие пьедесталы уверенно можно назвать высокоэффективными системами – они могут выдержать нагрузку



Батарея FXLION и карта памяти Wise

до 20 кг. В линейке ACEBIL есть также стабилизаторы, устройства для управления фокусировкой, слайдеры и т.д.

Отдельного упоминания заслуживает продукция фирмы NanGuang, специализирующаяся на светодиодных осветительных приборах (в том числе для выездных съемок), линзовых прожекторах и пр.

Аккумуляторы, которые VIDAU Systems смело рекомендует своим клиентам, выпускаются компанией FXLION, уже 20 лет специализирующейся именно на этом виде техники. Она выпускает качественные аккумуляторы для видеокамер, а также зарядные устройства, многофункциональные батареи повышенной мощности для выездных съемок, АКБ для светодиодных осветительных приборов и системы питания для переносных приложений широкого спектра применения. Невозможно обойтись в телепроизводстве и без надежных карт памяти, рекордеров, устройств чтения носителей. VIDAU Systems делает акцент в этой области на продукции Wise. Это высокопроизводительные устройства большой емкости, рассчитанные на съемку и фото, и видео.

### Все – для клиентов

Команда специалистов VIDAU Systems имеет опыт создания систем спецосвещения студий для федеральных каналов НТВ и «Россия». Ведущие менеджеры и системные инженеры помогают клиенту составить спецификацию его проекта, исходя из потребностей и бюджета, демонстрируют возможности оборудования в работе, рассказывают о нюансах эксплуатации, словом, предоставляют всю информацию, которая может потребоваться заказчику, даже если их желания неординарны.

VIDAU Systems 15 лет занимается комплексной интеграцией в телевизионной отрасли, продумывая каждый шаг в проекте, выступает партнером в сложных системных решениях, имеющих жесткие ограничения по срокам и бюджету. Среди заказчиков VIDAU Systems – телеканалы «Россия», НТВ, ТНТ, «ТВ-Центр» и другие. Клиенты также могут рассчитывать на поддержку после завершения установки всех элементов комплекса, а сотрудникам предоставляется возможность пройти обучение работе с новыми программами и оборудованием.

У VIDAU Systems – больше 300 партнеров-производителей оборудования, которые покрывают все сферы в процессе телепроизводства. В готовых телестудиях и комплексах после завершения работы интегратора сотрудникам ТВ остается только поймать вдохновение и погрузиться в творческий процесс.

**VIDAU**  
systems



Начните  
телевидение  
с нами

Москва, ул. Большая  
Марьинская, д. 9, стр. 1  
+7 [495] 687-0017,  
+7 [495] 777-7464  
sales@vidau.ru