

Светодиодные панели ROE Visual BP2V2 на съемочной площадке MuShang

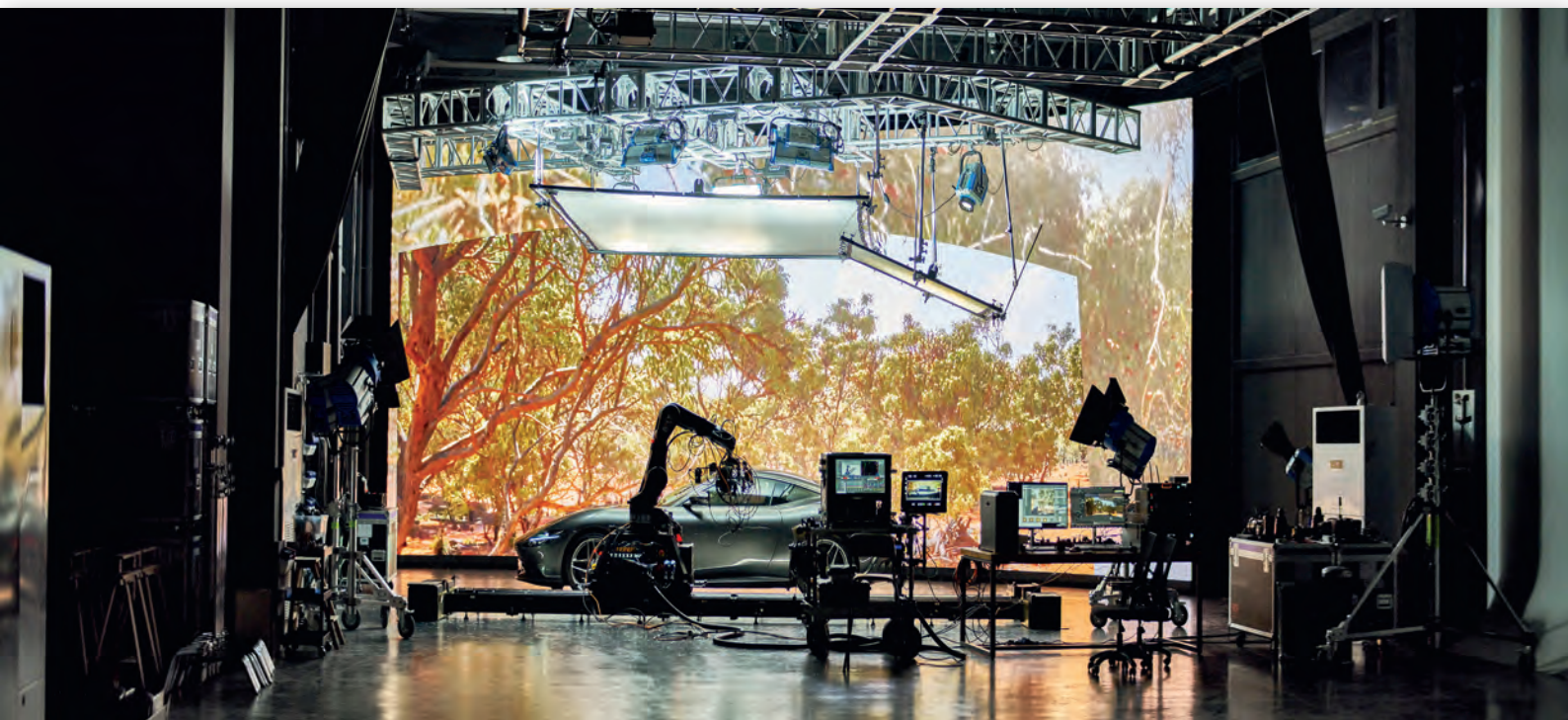
Джуди Вонг

Компания MuShang сформировала в Шанхае съемочное пространство с применением технологий расширенной реальности XR (eXtended Reality), для чего использовались самые современные технические средства. В их состав вошли светодиодные панели ROE Visual Black Pearl, процессоры Brompton Technology для светодиодных экранов, киносъемочные роботы Mark Roberts Motion Control и медиасерверы disguise. Сегодня эта съемочная площадка доступна для создания контента с применением технологий виртуальной реальности, позволяя формировать максимально реалистичное изображение, которое понравится аудитории.

Базирующаяся в Шанхае (КНР) компания MuShang Advertising специализируется на создании высококачественного контента в таких сферах, как реклама, фотография, кинематограф, телевидение и др. Обладая здесь более чем 10-летним опытом, компания установила прочные партнерские отношения со своими клиентами, предлагая отличные съемочные решения, удовлетворяющие их требованиям и способствующие достижению рыночных целей.

Недавно построенное пространство MuShang XR Stage стало еще одним шагом в направлении виртуального производства. При создании съемочного павильона, как уже отмечалось, использовано наилучшее оборудование. В частности, большой светодиодный экран сформирован из панелей ROE Visual Black Pearl BP2V2, изображение на которые подается с двух LED-процессоров Brompton 4K Tessera SX40. Серверы disguise vx4, vx2 и rx11 с запущенным на них Unreal Engine тоже являются частью системы, а высокоскоростные киносъемочные роботы Mark Roberts Motion Control завершают этот впечатляющий набор съемочного оборудования, меняющего традиционную парадигму работы.

Высокая скорость кадровой развертки и минимальный размер светодиодов делают панели BP2V2 оптимальными для такого рода применения. Главная видеостена имеет высоту 5 м и ширину 12 м. Она обеспечивает впечатляющее качество отображения, которое воспринимается естественно, будучи снято камерой. Как неотъемлемая часть всей полнофункциональной системы, экран взаимодействует и со всеми остальными технологическими компонентами павильона, что дает пользователям возможность полноценного виртуального производства.



Съемка рекламы на фоне светодиодного экрана



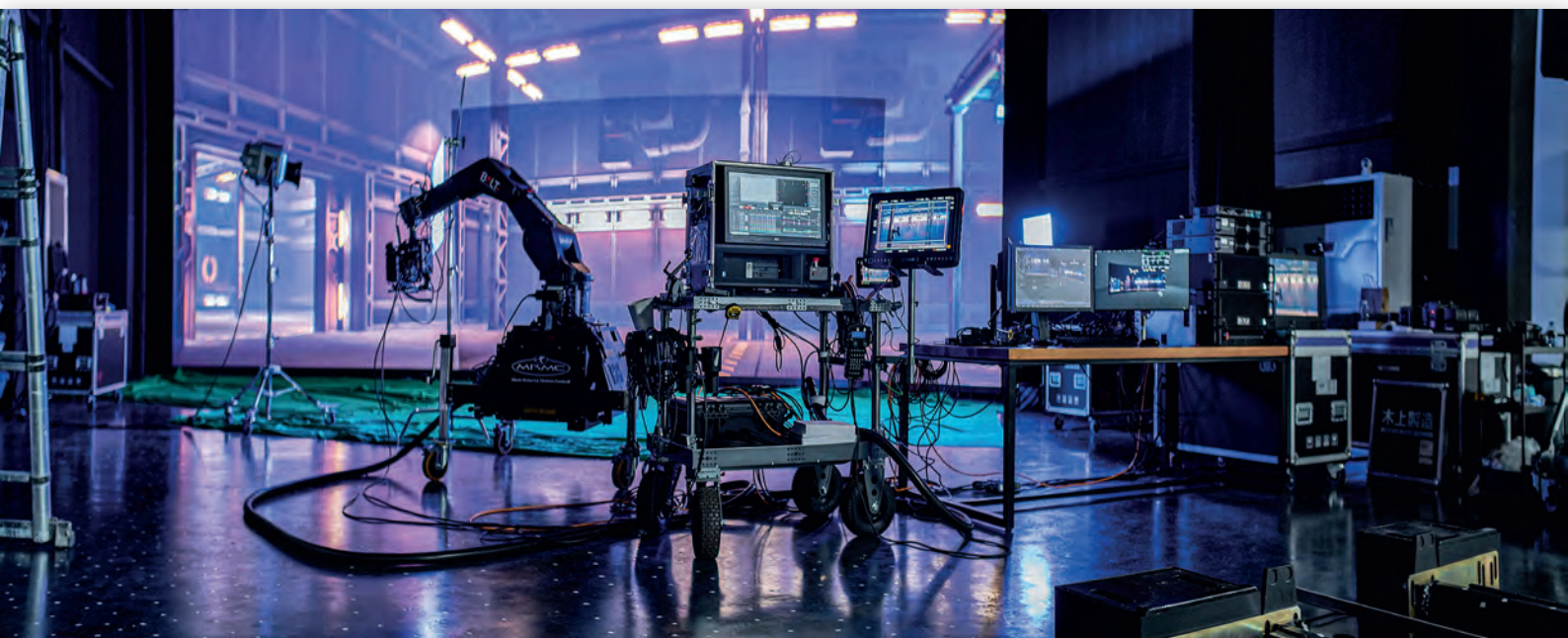
Съемка рекламы на фоне светодиодного экрана

«По мере роста использования технологии виртуального производства в мире мы наблюдаем ту же тенденцию и в Шанхае. Мы хотим обеспечить нашим клиентам наилучшие возможности для создания контента в нашем регионе, – говорит основатель Shanghai MuShang Ad Генри Ша. – Black Pearl BP2V2 производства ROE Visual являются наилучшими панелями для дисплеев такого типа. Экраны на основе этих панелей одинаково хороши и для телевизионного производства, и для киносъемок, и для создания рекламы, и для решения творческих задач в других жанрах. Данные светодиодные па-

нели обеспечивают визуальную эстетику, отвечающую самым высоким ожиданиям наших клиентов».

«Включение наших инновационных LED-разработок в состав технологического комплекса MuShang XR Stage дает нам отличный шанс в плане поддержки развития виртуального производства в Шанхае. Это очень впечатляющий опыт – участие в столь современном проекте. Мы с нетерпением ждем новых перспективных проектов, снятых в этом павильоне», – отметила директор по продажам ROE Visual Грейс Куо.

Узнать подробнее о работе MuShang XR Stage можно по ссылке: <https://youtu.be/IMkIzsRiVsU>.



Киносъемочный робот MRMC, процессоры Brompton, серверы disguise и другая техника павильона MuShang XR Stage